

Reunió del CADE - 28-10-2010: Sota la presidència de Xavier Ribó varen assistir Maria Lluïsa Babot, María José Correro, Maria Lluïsa Colomé, Fernando Alegría, Jordi Mercadé, Plàcid Maria Sorribas, Juan José Rodríguez Córdoba, Antoni Guallart i mago que presentà un ordre del dia. Veieu l'acta de la reunió.

ACTES DEL CERCLE:

- **Fira de Pintors al Carrer: 26-09-2010:** Hi participen Teresa Mujal, Vicen Piqueras, Fernando Alegría, Antoni Forns, Xavier Ribó i mago. Veieu la crònica mes avall.
- **Fira de Pintors al Carrer: 31-10-2010:** Hi varen participar Teresa Mujal, Fernando Alegría, Placid Maria Sorribas, Juan José Rodríguez Córdoba, Antoni Guallart, Xavier Ribó i mago. Veieu la crònica.
- **Exposició "Els drets de l'infant":** Del 15 al 25 de novembre a la Biblioteca Pare Miquel d'Esplugues. El CADE s'encarrega d'organitzar-la i hi aporta força obres de socis que tenen relació amb el tema. També hi col·laboren algun alumnes de l'Escola Municipal d'Art sent la major part obres dels nens de l'Escola (veure crònica)
- **Fira de Pintors al Carrer: 28-11-2010:** Tot i que era dia d'eleccions es va mantenir la Fira de Pintors que va tenir una gran èxit de visitants. Exposant hi eren Teresa Mujal, Maria Lluïsa Babot, Joaquín Personal, Antoni Forns, Plàcid Maria Sorribas, Manuel Gómez Manzano, Antoni Guallar, Xavier Ribó, mago i la pintora invitada de Barcelona Elena Almeda. Veieu la crònica més endavant.

ACTIVITATS PREVISTES

- **Fira de Santa Llúcia:** Tindrà lloc a la **Rambla del Carme**, el **dissabte dia 11 de desembre**. Com de costum hi haurà carpes amb tota mena de productes (nadalencs i no nadalencs), pel que convé ser-hi d'hora (no més tard de les 10 h del matí). Els qui vulguin podran ser-hi tot el dia (hi haurà llums). Vos hi esperem!
- **Sopar de Nadal: 16-12-2010:** Veieu els detalls més avall.
- **Reunió del CADE: 27-01-2011:** És la Junta General a la que convé que hi hagi una bona participació dels socis.
- **Fira de Pintors al Carrer: 30-01-2011:** Serà la primera de l'any i hem de confiar que no faci massa fred.
- **Trobada d'Art 2011:** Tindrà lloc a la població de Sant Esteve Sesrovires el **diumenge dia 10 d'abril**. Els socis que es plantegin anar-hi convé que s'apunten, tot i que no n'estiguin segurs del tot.

BUTLLETI DEL CERCLE ARTÍSTIC D'ESPLUGUES N.58 difusió-tiratge: 160. Nov. Desembre 2010

Direcció: Xavier Ribó **Tel.: 933 725 616**

Redacció: Manuel Goicoechea **Tel.: 933 719 996**

Col·laboradors: M^a Lluïsa Babot

Donacions: Antoni Forns – Un xic més tard de crear-ne el fons patrimonial del CADE, Antoni va donar aquest paisatge nevat, que suposa una veritable novetat entre les obres recollides per l'entitat. Tot i que el dia sembla assolellat, Antoni ha sabut imprimir la atmosfera un tant tristonca de l'alta muntanya i dona la impressió de que sentirem el fred d'un moment al altre, el qual demostra que l'artista ha captat perfectament l'ambient del paisatge representat. La convecció de las línies dels boscos i de les muntanyes cap a l'ermita donen la impressió de moviment que es perllonga amb el camí i l'agua del riu que corre per sota del pont.

Els qui coneixem a l'Antoni Forns personalment, sabem del seu domini del espai en la realització dels seus quadres. Segueix pintant Antoni!



Sopar de Nadal 2010

Sopar de Nadal: Enguany tenim la oportunitat de organitzar la Trobada de Socis en el Sopar de Nadal sense que ningú s'hagi d'ocupar de preparar res ni demanar permís a cap autoritat. Es tracte de fer-nos preparar una taula al restaurant Gran Duque de l'avinguda del Països Catalans, 34-38 d'Esplugues (en front de la Nestlé). És un bufet lliure molt variat amb cuina europea, mediterrània, japonesa i xinesa i fan preparats a la planxa i a la brasa. Hem pensat amb el vespre del dijous, dia **16 de desembre** cap a les 21 h. El preu, incloent begudes i IVA estarà entre 17 € i 20 € per persona a pagar allà mateix. Qui vulgui anar-hi s'ha d'inscriure avisant al CADE. Inscripcions: mago. Hi ha pàrquing gratuït.

FIRA DE PINTORS AL CARRER – 26 DE SETEMBRE DE 2010

Era la primera Fira de Pintors al Carrer del curs 2010-2011 i hi havia ganes de sortir, molt especialment perquè feia bon temps i segurament seria la darrera oportunitat de sortir en màniga curta. El problema era que coincidia amb la Festa Major del Prat de Llobregat amb una exposició a la que s'havia invitat als pintors del Baix Llobregat. A Esplugues ens va semblar que havíem de mantindre la nostre Fira al Carrer i varem sacrificar el desig al compromís.

Xavier Ribó havia guardat previsorament els bastidors al magatzem dels geganters, gràcies al que varem poder disposar-ne sense tenir que esperar l'arribada de la policia local. Els varem treure tots i els deixarem recolzats a la paret, a disposició dels pintors que anessin arribant.

Finalment varen venir Teresa Mujal amb una parella complementària de marines en acrílic i algunes aquarel·les a més de la tradicional innovació en la joieria d'autor; Vicen Piqueras amb una sèrie d'obres de mides mitjanes i petites de factura exquisita i variada; Fernando Alegria presentà aquarel·les i acrílics, entre els que hi havia un espectacular interior hiperrealista que impressionà a tothom que el va veure; Antoni Forns portà uns olis mol vistosos de fa temps; Xavier Ribó uns dibuixos un xic surrealistes i mago alguns retrats de fa temps i una novetat dita "Les mans de la música – Adagio maestoso" que eren les mans del director de la orquestra indicant un majestuós adagio.

Cap a dos quarts de dues els valents expositors varen ser obsequiats amb un breu aperitiu com agraïment a la seva fidelitat a Esplugues i després, cada ovella a la seva cor.



Obres de: Fernando Alegria

Teresa Mujal

Vicen Piqueras

Xavier Ribó

Antoni Forns

FIRA DE PINTORS AL CARRER – 31 D'OCTUBRE DE 2010

Molt d'hora feia sol, però després ha plogut i això, junt amb el canvi d'horari d'aquesta nit, ha produït un despista entre els artistes i probablement ha desanimat als qui son de fora d'Esplugues, els de Mollet, de Barcelona i potser algun de Sant Just Desvern. Arriba la policia a obrir el magatzem dels bastidors en ple aiguat i només obren el teatre per un que semblava esperar-los. Afortunadament arriba Xavier i fa obrir el magatzem.

Poc a poc ens anem arreplegant Teresa Mujal amb les seves joies i les seves fantàstiques marines; Fernando Alegria amb algunes aquarel·les antigues de trass virtuós; Plàcid Maria Sorribas amb unes pintures hiperrealistes sobre fons d'art actual; Juan José Rodríguez Córdoba amb vistes de pobles de la seva terra; Antoni Guallar amb uns dibuixos força interessants entre els que destaca un delicat petó d'una parelleta; Xavier Ribó porta uns correctíssims dibuixos d'imatges d'Esplugues i finalment mago s'ha atrevit a presentar alguns dels exercicis del curs d'aquarel·la en el que participa a l'Escola Municipal d'Art

d'Esplugues, junt amb el que ell considera "el Sant Crist Gros" que es la còpia del "Cartró de Burlington" de Leonardo da Vinci.

Entre sol i núvols el temps es manté prou estable, fins i tot en una temperatura força suportable. Abans de les dues (hora nova), el CADE ofereix un aperitiu de cervesa i refrescos amb olives i patates als esforçats participants que s'han apuntat un punt més per la promoció dels catàlegs individuals.



Obres de mago

Juan José R. Córdoba

Antoni Guallar

i Plàcid Maria Sorribas

REUNIÓ DEL CADE – 28-10-2010

Assisteixen, sota la presidència de Xavier Ribó, Maria Lluïsa Babot, Maria José Corroero, Maria Lluïsa Colomé, Fernando Alegria, Jordi Mercadé, Plàcid Maria Sorribes, Juan José Rodríguez Córdoba, Antoni Guallar i mago. Aquest darrer proposa un ordre del dia que es acceptat i es tracten els següents temes:

1.- **Butlletí:** Interessa saber si els socis reben el butlletí, sigui per correu electrònic o postal; si l'han llegit; si han vist el calendari per aquest curs. Es fa observar que hi falta la data de l'exposició anual del CADE, que l'Ajuntament encara no ha decidit.

2.- **Catàlegs individuals** per assistència a la Fira de Pintors al Carrer: Es fa observar que en el Butlletí nº 57 no es mencionen Laura López Miñana ni Manuel Gómez Manzano, ambdós de fora d'Esplugues. Es proposen dos formats amb mostres que veu tothom i s'adverteix del caire que poden tenir. Els interessats s'han de posar en contacte amb mago (Tel.: 933 719 996; Mòbil 656 391 900; e-mail mago@magicmedal.com). Teniu en compte que, per raons econòmiques, convé imprimir-los tots al mateix temps.

3.- **Futur del CADE:** Apart de considerar la possibilitat de llogar un local que serveixi d'estudi col·lectiu, d'aula per cursets i seminaris i potser d'exposició permanent d'obres dels socis en venda (subjecte a disponibilitats i preus de locals) es proposa fer sortides conjuntes per pintar paisatge (rural o urbà), participar en exposicions d'entitats alienes o de participar en concursos de pintura i de cartells. En tots els cassos es requereix que un soci/a s'han faci càrrec a fi de posar-se en contacte amb el socis interessats i coordinar l'activitat corresponent (lloc, hora, transport en cotxes dels socis, possibilitat de dinar al lloc, etc). A la petició de voluntaris, Maria Lluïsa Colomé s'ofereix per coordinar sortides a pintar paisatge.

4.- Fira de Pintors al Carrer del 31 d'octubre: Es recomana la participació i alguns socis presents asseguruen que hi seran. D'altres no els és possible.

5.- Exposició "Els Drets de l'Infant", patrocinada per l'Ajuntament, tindrà lloc del 15 al 25 de novembre a la Biblioteca Pare Miquel. Tots el socis que puguin aportar obres relacionades amb el tema estan invitats a participar-hi. El dia 15 al matí es penjaran les obres i a la tarda s'inaugurarà.

6.- El Comissari de "CADE 10 Anys", Jordi Mercadé, informa que ja te emparaulada l'exposició itinerant a una de les sales municipals de la ciutat d'Igualada. Pensa que el mes de novembre es decidiran les dates.

7.- Igualment informa que ha tingut una exposició individual a la població francesa de la Bastide d'Armagnac, on hi va sovint de vacances i les seves obres son ben apreciades.

8.- Xavier Ribó informa que s'està construint la pàgina WEB del CADE. Se'n cuida l'alumne de l'Escola Municipal d'Art Carles Tallada Serra (que es converteix en soci del CADE). Presenta l'esquema hexagonal per on es podrà entrar en les diverses seccions: Entitats, Agenda, Membres, Galeria, Butlletí i Exposicions. Serà un element important perquè tots els socis i altres persones interessades puguin conèixer millor el CADE per dins.

Sense més temes que debatre, el President dona per conclosa la reunió.

EXPOSICIÓ “DRETS DE L'INFANT”
15/25 DE NOVEMBRE DE 2010
BIBLIOTECA PARE MIQUEL D'ESPLUGUES

Col·laborant amb la iniciativa de la Diputació de Barcelona de celebrar el Dia Internacional de l'Infància (20 de novembre) amb diverses activitats, el CADE ha organitzat, a petició de l'Ajuntament d'Esplugues, l'exposició “Drets de l'infant”, establerts en solemne declaració de la Assemblea General de la ONU de 1959.

La base de l'exposició ha estat els treballs dels nens que ha fet a l'Escola Municipal d'Art i en altres activitats com fou l'acte cultural del CADE en 2009 “El misteri de l'aquarel·la”. A més hi ha col·laborat altres socis de l'entitat i alumnes de l'Escola aportant obres relacionades amb el tema , com son un cap de nen del alumna Antoni Velasco, “Ninets” de Yolanda Monte, “L'avió de juguè” de Josep Queral, “El Gatet tigre” de Ma. Rosa Andreu, “Famílies” de Josep Maria Estrada, “Noia a la platja” de la sòcia Maria del Rosario Herrera, un simpàtic gos d'Antoni Guallar, “Retrat de nena” de Claudia Caballero, “Maternitat a Thailandia” de la sòcia Mercè Ginès, “El món de Disney” per Rafael Pardo, “Natalia” de Jordi Mercadé i “Lliçó de cultura” obra de mago, acompanyada dels retrats del seus néts. El cartell va ser creat per el president del CADE, Xavier Ribó i al vestíbul de la biblioteca presentava la mostra el cartell dels cent anys de la cobla “La Coloma”, creació col·lectiva d'alumnes i socis, nens inclosos.

L'exposició es va muntar el dia 15 al matí i va ser vista pels assistents a la conferència sobre Isaac Albéniz que va tenir lloc la mateixa tarda. Del 15 al 25 de novembre tots els visitants de la biblioteca podran veure les obres exposades i, amb una mica de sort, es mantindrà l'exposició fins passat el dia 28 per què la puguin veure els votants de les eleccions al Parlament de Catalunya.

Llistat de nens participants: Estrella Mesa, Xènia Sarabia, Noelia Bautista, Vicens Gomez, Carles Garcia, Guillem Pérez, Hector Medrano, Glenda Rios, Judid Febrer, Javi Garcia, Ana Garcia, Estephany, Sergi Sanz, Evelyn, Roger, Andres i set més anònims.



A dalt: Visió general de la vitrina

A baix: Detall de les obres dels nens i alguns socis del CADE

FIRA DE PINTORS AL CARRER – 28 DE NOVEMBRE DE 2010

Dia d'eleccions. Alguns tenien dubtes de si hi hauria Fira de Pintors al Carrer o no. Naturalment que n'hi havia! Algun pronòstic preveia pluja, però als del CADE no ens atura res: Hi serem! Comença bé el dia i s'aixeca un sol prometedor. Arribem al lloc de sempre i ja hi a un munt de gent: les qui munten el "rastrillo", el qui preparen el col·legi electoral. Demanem la clau del magatzem i traiem tots els bastidors per què els pintors que vagin arribant els puguin utilitzar. A on ens col·loquem? La gent pot venir de diferents direccions, però tots aniran a votar i sortiran del col·legi electoral, doncs ens posem de cara al col·legi electoral.

Comença mago que només porta aquarel·les de l'Escola; arriba Manolo G. Manzano Vallirana que porta un munt de quadres amb un parell de taules plegables; ve l'Elena Almeda, invitada de Barcelona, amb obres en 3D; la segueix Plàcid Maria Sorribas amb alguns quadres hiperrealistes; es presenta Joaquín Personal amb unes obres clàssiques; el mestre Xavier Ribó porta un oli i un dibuix; Maria Lluïsa Babot omple espai amb una colla de preciosos esmalts; Teresa Mujal planta la seva taula de joies d'autor i un parell de marines; Antoni Fornés amb dos paisatges i finalment Antoni Guallart penja un parell de dibuixos força aconseguits. En total deu socis expositors.

Entre els votants de les eleccions al Parlament de Catalunya i els visitants al "rastrillo" passa moltíssima gent, molts dels quals aprofiten per donar una mirada als quadres. Alguns s'hi fixen força, fins i tot algú demana un preu, però no pica ningú... De visita passen Fernando Alegría, que sembla tenir molta feina a casa avui, i Teresa Marimon amb el seu gendre. Com consol queden alguns polvorons i un xic de malvasia de Sitges. Cap a les dues, tot recollit, els bastidors desats i cadascú a casa seva.



Obres de Joaquín Personal, Antoni Guallart, Teresa Mujal, Maria Lluïsa Babot, mago



Obres de Plàcid Maria Sorribas, Manuel Gómez Manzano, Xavier Ribó, Elena Almeda

Quan estàvem apunt d'enviar aquest butlletí em rebut la lamentable notícia de la pèrdua d'una amiga, alumna i companya. El decés de la M^a Rosa Andreu Puertas ha causat un xoc profund en tots els àmbits espluguencs, com es demostrà a l'acte del sepeli. Molts sentiments d'afecte devien acudir al cor dels assistents, però entre aquests sentiments n'hi havia un de primordial: el de agermanar.

Totes les entitats presents en una veritable manifestació espontània, a la que tothom s'hi sentia cridat, el sentiment que ens unia era profund, era una realitat perdurable que fa que allò que s'ha fet estimant no es pugui oblidar. Sempre recordarem a la nostra "Mai", ja sigui cantant, pintant, ballant, o fent algun dels seus múltiples hobbies.



"Poncelles" oli: 540X650 mm