
REUNIÓ DE LA JUNTA:

29.09.2004 Presidida per Xavier Ribó van assistir-hi N. Arrufat, Ma. Lluïsa Babot, Ma. José Corro, T. Mujal, T. Giménez, T. Marimón, V. Piqueras, J. Ruiz (invitada), F. Alegria, J. Batllori, A. Forns, M. Goicoechea, J. Mercadé, A. Monrás, J. Personal i J. Vilar.

Xavier va començar dient que la Trobada de Pintors havia sigut un èxit i que les comptes quadren.

En quan a potenciar l'exposició al carrer es van presentar moltes idees com fer pasquins, cartells, rifar quadres, fer samarretes o canviar l'horari, els dies i el lloc. De tot aixó n'ha sortit una proposta a l'Unió de Botiguers per comprar un quadre i rifar, cada mes; repartint les butlletes gratuïtes als comerços de la zona.

Catàleg Patrimonial: Està molt avançat, però hi falten historials d'alguns artistes que cal presentar.

L'associació de pintors de Molins de Rei ha invitat al CADE a participar a l'exposició de pintura comarcal a la Festa Major de sant Miquel, el dia 3 d'octubre.

Certàmen d'Arts Plàstiques: Tindrà com a teme **la bicicleta** i es recolliran les obres el 12 de nov.

El dia de Sant Esteva, 26 de desembre, que correspondria l'exposició al carrer, se substitueix per el dia 12 de desembre que es la Fira de Santa Llúcia.

Exposició anyal del CADE: S'està pendent de la fixació de les dates per part de l'Ajuntament.

ACTES DEL CERCLE:

Durant aquest temps els socis o el Cercle han participat o organitzat els següents actes:

- **Exposició al carrer 26.09.2004:** Va haver una assistència important amb tots els artistes que s'havien compromès el dia de la Junta: Vicen Piqueras, Terèsa Mujal, Ana Pallarés, Terèsa Rosell, Joana Ruiz (invit.), Antoni Monrás, Joaquín Personal, Fernando Alegria, Antoni Forns, Jordi Mercadé, Andrés Quiñones (de St. Just), Fernando Martín (invit. i nou soci) i mago. L'ambient va ser molt positiu i, apart de vendre's algunes joies, varen surgir compromisos de retrats per mago. Si s'aconsegueix portar-hi una mica més de públic, l'exposició al carrer aviat serà un èxit.
- **Unió de Botiguers 27.09.2004:** Xavier Ribó i Manuel Goicoechea varen presentar la proposta de rifar un quadre el dia de l'exposició al carrer, repartint-se gratuïtament les butlletes als comerços de la zona, la setmana avanç. L'Unió de Botiguers pagaria l'obra. Contestaran en una setmana.
- **Fira de St. Miquel Molins de Rei 3.10.2004:** Varen exposar Xavier Ribó, Fernando Alegria, Jordi Mercadé, Manuel Goicoechea, Terèsa Mujal (pintures i joies) i Terèsa Rosell (joies) i Aurèlia Martín. Va haver-hi una gran assistència de públic, com es habitual en aquestes celebracions.

ACTIVITATS PREVISTES:

Les activitats del CADE previstes son:

- **Reunió de la junta** està prevista per el dia 29 d'octubre.
- **Exposició al carrer 31.10.2004:** S'espera una participació important, especialment si l'Unió de Botiguers aprova la proposta que s'els hi va presentar.
- **Certamen d'Arts Plàstiques:** Definitivament, es recolliran els originals el dia **12 de novembre**.
- **Exposició Anyal del CADE:** L'Ajuntament ens ha adjudicat les dades **del 2 al 2 de desembre**. Ha estat proposat com a comisari de l'exposició la socia del CADE Carme Vilar.

Catàleg Patrimonial i Fitxer del CADE

Gran part de la feina realitzada per aconseguir editar el Catàleg Patrimonial es pot aprofitar per confeccionar les fitxes del Fitxer o Catàleg General del CADE. Per fer-ho com cal es imprescindible incloure els següents elements de cada artiste que volgui ser-hi:

Fotografia (tipus carnet o similar)

Historial (afecció al dibuix i a la pintura, estudis artístics, tipus d'obres, exposicions, etc.)

Fotografies (preferiblement en color) d'algunes obres d'altres etapes i algunes actuals.

Sense aquestos elements, no es possible confeccionar ni les pàgines del Catàleg Patrimonial ni les fitxes del Catàleg General. Demaneu detalls a Xavier Ribó o a Manuel Goicoechea.

Un nou esperit

Es típic del humans proposar-se un canvi important, sino radical, de la seves vides. Això se sol concretar en la frase "any nou, vida nova" que sovint queda en solament una frase. Generalment, aquest desitg, més que proposit, respon a un tàcit reconeixement de que no fem les coses tal com ens agradaria fer-les i som conscients de que ens convindria canviar. Però "la carn es feble" i ens solem quedar allà on erem. Per què? Molt senzill: perque no hem arribat a convertir el nostre desitg en lo més important de la nostra vida. Aquest es el segret per aconseguir qualsevol cosa, fins i tot deixar de fumar.

El que voliem transmetre en aquestes ratlles son dos coses: La primera, lo que hem dit: que un propòsit no s'aconsegueix si no està fonamentat en una motivació profunda i personal, de forma quasi obsesiva.

La segona es que no cal esperar a que canvi la data del any per a fer-nos proposits tant seriosos com volguem. En realitat, qualsevol moment es bèn. Per què no ara mateix?

Així van alguns dels propòsits que molts de nosaltres ens hem fet mil cops i mai no hem complert: Pintaré al menys una tarda a la setmana; cada vespre dedicarè una hora a dibuixar; sortirè a pintar paisatges del natural un cop al mes; faré retrats de tots els meus amics i parents; assistiré a les reunions del CADE; presentaré obres a la propera exposició al carrer i aixins succesivament.

El meu proper desitg serà tant important que no podré deixar d'acomplir-lo!

BUTLLETI DEL CERCLE ARTÍSTIC D'ESPLUGUES	N. 15	15 d'octubre de 2004
Direcció:	Xavier Ribó	Tel.: 933 725 616
Redacció:	Manuel Goicoechea	Tel.: 933 719 996
Col·laboració:		

No ens cansem d'insistir en que l'important es l'assistència d'un número significatiu d'artistes a les exposicions al carrer. Per tant, seguim publicant les dates del dies previstos per aquest curs acadèmic preguntant a tots els pintors que volguin participar en alguna de les dates que ens ho facin saber. Podeu fer-ho per telèfon o enviant una nota amb el vostre nom (legible) i l'indicació "vull participar a les Exposicions al Carrer de (aquí les dates que vos convinguin)"

CAL·LENDARI D'EXPOSICIONS AL CARRER DEL CADE PER EL CURS 2004-2005

26 SETEMBRE 2004	30 GENER 2005
31 OCTUBRE 2004	27 FEBRER 2005
28 NOVEMBRE 2004	27 MARÇ 2005 (Pasqua, a revisar)
12 DECEMBRE 2004 (Fira de Sta. Llúcia)	24 ABRIL

Creiem que el diumenge de Pasqua s'hauria de substituir per un altres dia. Es necessari que hi hagi sugerències a fi de no assenyalar un dia que no convinguin als interessats.

DONACIONS:

Avui continuem am l'obra d'una pintora que ens es bastant desconeguda: Maria Lluïsa Colomè. No obstant, hem de reconeixer que el quadre al oli que va donar al CADE, de títol Crisantems, ens ha agradat força. Només contemplar la pintura ja ens crida l'atenció la suavitat dels pètals de les flors i de les fulles, axins com el moviment que, tant els uns com les altres, mostren. Dona l'impresió de que la artista hagi estat pintant a l'exterior o amb la finestra totalment oberta, amb una brisa suau que ha volgut plasmar a la seva obra.

Malauradament no coneixem més obra de la Maria Lluïsa Colomè per poder comparar l'estil ni la realització. Tot i aixins ens assembla una obra força encisadora i, la Maria Lluïsa dona l'impresió de que no s'espanta davant de cap problema pictòric i l'enfila amb voluntat i decisió, com es patent que ho ha fet en aquest cas que vos presentem ací.

