
REUNIÓ DE LA JUNTA:

El 23.01.2004: Teresa Mujal, que no pot garantir la seva presència a la reunió ajornada pel proper divendres, presenta el llibre de comptes amb tots els ingressos i despeses del any 2003. Ho reb el president del CADE, Xavier Ribó junt amb Manuel Goicoechea i Fernando Alegria.

Les comptes estan en ordre pel que son acceptades pels presents i es presentaran a la Junta General.

El 30.01.2004 es va tenir la reunió prevista pel dia 23, que va ser la Junta General Anyal del CADE. Anèxe podeu veure l'acta de la junta.

ACTES DEL CERCLE:

Durant aquest temps els socis o el Cercle han participat o organitzat els següents actes:

Exposició al carrer del 25.01.2004: Van presentar obres el següents artistes: Teresa Mujal, Ana Pallarés, Melanie Lópea i Fernando Alegria. Tot i fe bon temps la presència ha estat molt reduïda trobant a faltar als habituals de les exposicions al carrer Aurèlia i "mago". Ja s'ha parlat sovint de la conveniència de que hi hagi més artistes que exposin al carrer, a fi de donar un ambient més alegre i dinàmic. La disponibilitat de més expositors esperem que atregui a altres artistes.

Participació a Firart de Sant Just Desvern el 01.02.2004: Acompanyats per un temps molt agradable i soledada, van participar els següents artistes del CADE: Esther Chicano, Ana Pallarés, Soledad Nicolau (campiona de vendes aquest dia), Antoni Fornis i Fernando Alegria, entre molts d'altres de Sant Just i altres llocs. Com hi havia una ballada de sardanes al mateix lloc, va estar d'alló més animat i es va notar en les vendes.

ACTIVITATS PREVISTES:

Les activitats del CADE previstes son:

- **Reunió de Junta, el 27.02.2004:** Revisió dels primers resultats de les peticions de col.laboració per la V Trobada de Pintors del Baix Llobregat.
- **Exposició al carrer pel 29.02.2004:** Invitem un cop més a tots els socis i socies que tinguin obres (especialment noves) que participin. Vingueu i porteu-ne unes poques i veureu com vos agrada l'ambient.

BUTLLETI DEL CERCLE ARTÍSTIC D'ESPLUGUES N. 9

16 de febrer del 2004

Direcció:	Xavier Ribó	Tel.: 933 725 616
Redacció:	Manuel Goicoechea	Tel.: 933 719 996
Col.laboració:	Teresa Mujal	Tel.: 933 724 586
	Montserrat Curucelaegui	
	Cristina Andrés	Tel.: 933 728 574

La veu del CERCLE ARTÍSTIC D'ESPLUGUES

El butlletí del CADE es una mitjà de comunicació desde el Cercle cap els socis. Té defectes e inconvenients, ja ho sabem. Per exemple, resulta lent per informar sobre exposicions i concursos, especialment de pintura ràpida, a diferents llocs. Es per aixó que, en la Junta General s'ha decidit utilitzar el pannel d'anuncis del vestíbul de l'edifici nou del Robert Brillas per donar a conèixer aquestos fets que poden interessar als artistes del CADE. Per aseventar-se cal que hi passeu. Està obert sempre, fins i tot els dies festius.

Tot i aixins la comunicació no deixaria de ser parcial, es a dir de "dins en fora" i faltaria la informació necessària de les activitats i creacions dels socis del CADE per donar-les a conèixer al reste dels socis a través del butlletí. Per tant es necessari que els socis que facin alguna activitat artística a fora del CADE o que estiguin preparant alguna cosa (exposició, conferència, obres noves, etc.) ho facin saber als redactors i col.laboradors del butlletí perquè s'en pogui parlar a les seves pàgines (més ben dit, pàgina). Pensem que aixó serà positiu pel que ho fa i engrescador pels demés socis, que potser també s'animaran a emprendre iniciatives similars o, encara millor, diferents.

Per últim ens farà falta la possibilitat de comunicar-nos entre els socis i per aixó està a punt de editar-se el Directori del CADE. La primera edició serà la del any 2003. S'ha decidit fer-ho aixins per no retardar més la publicació, pendents de decisions sobre la política de pagament dels socis. Allà hi figuren tots els qui eren socis durant l'any 2003. Hi constarà el número de soci, la firma artística, el nom i dos cognoms, l'adreça completa, el número de telèfon (si algú vol posar-hi el mòbil, també), la tècnica o tècniques principals que utilitza i el tipus de pintura que fa. També hi va la fotografia del artista, si en tenim. Aquesta edició serà imprefecta; però hem preferit fer cas del dit castellà que diu "lo perfecto es enemigo de lo bueno" pensant que hi haurà ocasió per corregir els errors en properes edicions. Lo que es ben cert es que no es podran posar dades que els interessats no ens hagin fet arribar. Vos recordem que podeu trocar als telèfons dels redactors i col.laboradors o bé enviar un escrit al **Apartat de correus nº 2 d'Esplugues**, a nom de Manuel Goicoechea.

La distribució del directori serà a càrrec del Cercle i, per tant, gratuïta pels socis i el format es en forma de quadernillo, de 160 x 105 mm. perquè es pogui portar còmodament a la butxaca o bé a la bossa de les senyores.

També sembla el moment de poder-vos anunciar que s'està estudiant la realització d'un Fitxer Artístic del CADE, en un format més gran que el directori (aproximadament de 170 x 170 mm), en el que hi podran figurar, a més de les dades del directori, l'historial artístic (formació, exposicions, premis) de cada cú i la reproducció d'algunes de les obres més importants o de les noves obres de cada artista.

Aixins com per figurar al directori només s'ha de ser soci i hi han de ser-hi tots, en el Fitxer Artístic només hi figuraran els qui vulguin ser-hi i amb els elements que vulguin aportar-hi. Per altra banda, el Fitxer Artístic estarà a la disposició del socis que vulguin adquirir-lo a un preu purament de cost d'edició.

Les funcions principals del Fitxer Artístic seran: per cada artista la possibilitat de presentar-se com a membre d'una associació cultural i artística, lo que sempre redundarà en el seu prestigi, i pel CADE facilitarà la presentació de l'entitat quan es vulgui proposar qualsevol acte, siguin exposicions o altres actes de tipus social, donant una idea força exacta del nivell artístic dels components.

Val a dir que la confecció del Fitxer Artístic serà més ràpida i fàcil si es compte amb la col.laboració dels artistes que hi vulguin figurar. En el proper butlletí intentarem incloure un model de l'informació mínima imprescindible per la confecció del Fitxer Artístic.

Gràcies per la vostra atenció!

Els redactors



MON-ART

IGLESIA, 6-12 h Telf: 93 371 05 82
08950 ESPLUGUES DE LL

**MARCS A MIDA
LÀMINES • GRAVATS
POSTERS**

Extensa exposició de Quadres
TALLERS PROPIS