



# BUTLLETI

Nº 2

## REUNIONS DE LA JUNTA:

**El 5.06.2003** presidida per Xavier Ribó i amb assistència dels vocals Teresa Mujal, Núria Arrufat, Fernando Alegria i un soci més.

Es van plantejar els assumptes següents:

- Assitència col·lectiva a la inauguració de la Bial de l'Esmalt de Salou que tindrà lloc el proper dia 21. Es podria fer en autocar i visitar alguns museus de les rodalies. Discutida la proposta, es deixa a l'iniciativa particular l'assistència a l'inauguració així com la visita a l'exposició en qualsevol dia (estarà oberta fins el juliol).
- S'estudia l'interès pels socis d'organitzar una excursió, sigui de tipus cultural i artístic o solament per pintar. Xavier proposa fer una visita a la Barcelona romana amb guia que assegura es molt interessant i formativa. S'estudiarà més endavant en funció del interès general que desperti. Finalment es concreta la proposta combinada del Xavier la Teresa de fer una excursió per pintar, a Vilanova i la Geltrú, que en principi es fixa per el dia 13 de setembre, dissabte. S'hi aniria en cotxes particulars ajuntant socis i dinariem junts en un lloc a decidir.
- Les mampares de fusta, encarrigades per penjar les obres a dins de les carpes, ja se estan acabant. Xavier els anirà a buscar aquesta setmana.

Sense més assumptes es va plegar la sessió.

- Aixecada la sessió, Xavier comenta a Manuel Goicoechea l'interés que pot tenir que el CADE expedeixi Certificats d'Autenticitat de les obres del socis que ho demanin. L'ideia sembla molt interessant i s'intentarà portar una proposta més concreta a la propera reunió.

## ACTES DEL CERCLE:

Durant aquest temps el Cercle ha participat o organitzat els següents actes:

- **Exposició al carrer 25.05.2003**, dia d'eleccions, en que s'esperava una bona concurrència precisament per aquesta circumstància, va estar plovent intermitentment tot el matí, lo qual va deslluir l'exposició i, naturalment, els possibles resultats.
- **Exposició del pintors del Baix**, el dia 1 de juny, a la que van assistir el president, Xavier Ribó i van exposar els artistes Teresa Mujal, Fernando Alegria, Teresa Giménez, Melania Prada, Núria Arrufat, Montserrat Currucelaegui i Josep Batllori. L'exposició va estar animada, especialment per els propis artistes, que eren molta colla, malgrat no va semblar molt fructífera per les vendes. El president va demanar oficialment que l'any que vé es faci a Esplugues. Ell, ajudat de la seva esposa, varen prendre nota de les desde d'algunes de les associacions presents de difícil l'obtenció. Manuel Goicoechea va visitar l'exposició i va fer-ne un reportatge gràfic pel CADE que serveixi de mostra per la promoció al Ajuntament i altres entitats.
- **Exposició de Fi de Curs**, el dia 2 de juny es va inaugurar l'exposició (que serà oberta fins el dia 14 de juny). Malgrat que no es un acte del CADE, hi participan un bon nombre de socis amb obres força meritories. Es recomana la visita.

## ACTES FUTURS:

- **17.06.2003:** Es recorda la inauguració de l'exposició de la sòcia del CADE, Carme Suñé, que presenta una sèrie de quadres al oli a la Sala Conex Servei, Gran Via nº 562 (cantonada a Casanova), a les 19 hores.
- **29.06.2003:** Exposició al carrer. S'està tractant de millorar la consistència de les carpes propietat del Cercle, així com la presentació de les obres. Segurament ja es podran fer servir les noves mampares de fusta.
- **6.07.2003:** Exposició de FIRART de San Just Desvern. S'ha de veure si podem portar al menys una de les carpes del CADE i les mampares per millorar la presentació.

**BUTLLETI DEL CERCLE ARTÍSTIC D'ESPLUGUES**

**Nº 2**

**10 de juny del 2003**

**Direcció: Xavier Ribó**

**Redacció: Manuel Goicoechea**

**Col·laboració: Teresa Mujal**

**DIRECTORI:** Es preten editar un directori que contingui la referència de tots els socis del CADE que estiguin d'acord en apareixar i amb les dades que els socis vulguin. Per això es necessita que els socis que vulguin formar part del directori facilitin les dades oportunes de les que s'indiquen a continuació:

NOM COMPLERT \_\_\_\_\_ ALIAS \_\_\_\_\_

ADREÇA (particular o del estudi) \_\_\_\_\_

TELEFON \_\_\_\_\_ TELEFAX \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

ARTISTA en actiu \_\_\_\_\_ retirat \_\_\_\_\_ TECNICA \_\_\_\_\_ TENDENCIA \_\_\_\_\_

ALTRES DADES INTERESSANTS \_\_\_\_\_ FOTOGRAFIA D'UNA OBRA \_\_\_\_\_

NOMES SIMPATITZANT DE LA CULTURA ARTISTICA \_\_\_\_\_

TEMES D'ESPECIAL INTERES \_\_\_\_\_

OBSERVACIONS \_\_\_\_\_

(es prega adjuntar una fotografia de carnet del interessat amb la resposta)



Exposició de tots els pintors del Baix a Molins de Rei